

SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

IV CONCORSO “VITTORIO RIMBOTTI” REGOLAMENTO 2006-2007

1. Il concorso prevede due prove:
 - A. Preselezione 1 ottobre 2006
 - B. Finale 25 marzo 2007Accederanno di diritto alla finale anche i quartetti selezionati dall'ECMA.
2. L'ammissione alla preselezione avverrà a insindacabile giudizio dei docenti sulla base dell'analisi delle registrazioni inviate alla Fondazione.
3. I quartetti ammessi alla preselezione sono automaticamente ammessi alla X edizione dell'Accademia del Quartetto (2 - 8 Ottobre 2006) in qualità di effettivi.
I quartetti ammessi alla fase finale sono automaticamente ammessi alla XI edizione dell'Accademia del Quartetto (26 marzo-1 aprile 2007) in qualità di effettivi.
4. I quartetti dovranno inviare alla segreteria il programma proposto per il concorso che prevede due opere di epoche e stile diverso e un'opera contemporanea o del novecento.
5. La giuria deciderà, in base al repertorio proposto, quali movimenti ascoltare. La giuria si riserva altresì di poter riascoltare i gruppi candidati.
6. L'ordine di esecuzione delle opere per ogni prova è lasciato alla scelta del quartetto.
7. Tutti i quartetti ammessi alla preselezione dovranno presentarsi il 1 ottobre alle ore 10.00 per l'appello.
Tutti i quartetti ammessi alla fase finale del concorso verranno convocati a mezzo telegramma o e-mail.
L'ordine dei quartetti sarà stabilito dalla commissione e comunicato il giorno stesso, subito dopo l'appello.
I risultati delle preselezioni e della finale saranno comunicati a conclusione dei lavori della Giuria.
8. Non sarà ammesso alcun ritardo da parte dei partecipanti, a meno che non risulti compatibile con il regolare svolgimento del concorso e sia giustificato da motivi riconosciuti validi dalla Segreteria del concorso, sentito il parere della Giuria.
9. Sono previste la registrazione in audio e video e l'eventuale trasmissione in radio, televisione e via Internet del concorso. Tutti i diritti relativi (inclusi quelli di trasmissione e riproduzione su supporto, così come ogni diritto di riproduzione anche fotografica relativo al concorso) appartengono alla Scuola di Musica di Fiesole, senza obbligo di riconoscere ad altri alcun compenso.
10. La Giuria è formata dai docenti dell'Accademia Europea del Quartetto, e da eventuali membri ospiti.

SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

11. Il quartetto vincitore della fase finale del concorso riceverà il Premio di € 7000 (indivisibile) e suonerà presso alcune importanti società concertistiche italiane (Amici della Musica di Firenze, Stagione Concertistica del Centro Busoni di Empoli, Associazione Musicale Lucchese).
12. Il Quartetto vincitore dovrà inserire nel proprio curriculum di aver vinto il Premio Vittorio Rimbotti.
13. Le decisioni della Giuria sono inappellabili.
14. Il regolamento del Premio Vittorio Rimbotti viene pubblicato in italiano ed in inglese. In caso di contestazioni fa fede il testo italiano.

Certified ISO 9001 by



Via delle Fontanelle, 24 – San Domenico di Fiesole 50016 (FI) Tel 0039/055/5978548- Fax 0039/055/597007
P. IVA 05361680480 Codice Fiscale 01433890488
E-mail: info@scuolamusica.fiesole.fi.it Sito web: www.scuolamusica.fiesole.fi.it

SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

IV “VITTORIO E. RIMBOTTI” COMPETITION RULES 2006-07

1. The competition will provide for two stages:
 - A. Preselection on 1st October 2006;
 - B. Final on 25th March 2007.Quartets pointed out by ECMA also will be admitted by right.
2. The admittance to the preselection will be regulated by the inappellable judgment of the teachers on the basis of the recordings sent to the Foundation.
3. Quartets admitted to the preselection will automatically be admitted as effective members to the 10th edition of the European String Quartet Academy (October 2–8, 2006).
Quartets admitted to the final stage are automatically admitted as effective members to the 11th edition of the European String Quartet Academy (26 March – 3 April, 2007).
4. Each quartet shall send to the Secretariat the program proposed for the competition, which foresees two works of different age and style, and also a contemporary or 20th-century work.
5. The Jury will decide which work, on the basis of the proposed repertoire, which movements to listen. The Jury reserves itself the right to listen again the applicants quartets.
6. The order in which the works are performed within each round will be chosen by the quartet.
7. All members of each quartet shall report on October 1st at 10.00 A.M.
All the quartets admitted to the final stage of the competition will be summoned by telegram or e-mail.
The order of appearance of the quartets will be decided by the jury and will be communicated after the call.
The results of the preselection will be announced at the end of the jury's duties.
8. Failure of participants to report on time shall not be tolerated, unless any such late arrival proves compatible with the normal running of the competition and be justified by reasons considered valid by the Secretariat of the competition, after consulting with the Jury.
9. Tape and video recording as well as radio, television and internet broadcasting are planned for the competition. All relevant rights, including audio and video broadcasts and/or reproductions (including photographs), belong to the Scuola di Musica di Fiesole, without the competitors being entitled to any compensation.
10. The Jury shall be made up of the teachers of the European String Quartet Academy and of eventual guest members.
11. The winning quartet will receive a prize (Premio Vittorio Rimbotti) of € 7,000, which is indivisible, and concert engagements for important Italian music societies (Amici della Musica di Firenze, Stagione Concertistica del Centro Busoni di Empoli, Associazione Musicale Lucchese).

Certified ISO 9001 by



Via delle Fontanelle, 24 – San Domenico di Fiesole 50016 (FI) Tel 0039/055/5978548- Fax 0039/055/597007
P. IVA 05361680480 Codice Fiscale 01433890488
E-mail: info@scuolamusica.fiesole.fi.it Sito web: www.scuolamusica.fiesole.fi.it

SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

12. The winning quartet will be required to insert in its biography the winning of the Vittorio Rimbotti Prize.

13. The decisions of the Jury are inappellable.

14. The Premio Vittorio Rimbotti Competition Rules are published in two languages (Italian, English). The Italian text alone shall prevail.

Certified ISO 9001 by



Via delle Fontanelle, 24 – San Domenico di Fiesole 50016 (FI) Tel 0039/055/5978548- Fax 0039/055/597007
P. IVA 05361680480 Codice Fiscale 01433890488
E-mail: info@scuolamusica.fiesole.fi.it Sito web: www.scuolamusica.fiesole.fi.it

SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

Modulo d'iscrizione / Application Form

Si prega di scrivere a macchina o in stampatello / *Please use a typewriter or write in block capitals*

QUARTETTO / *STRING*

QUARTET _____

NAZIONALITÀ / *NATIONALITY*

1° violino / 1st violin

Nome / *First Name* _____ Cognome / *Surname*

Data e luogo di nascita / *Date and place of birth*

Nazionalità /

Nationality _____

Indirizzo permanente / *Permanent*

address _____

Telefono / *Phone* _____ Fax _____ E-mail

2° violino / 2nd violin

Nome / *First Name* _____ Cognome /

Surname _____

Data e luogo di nascita / *Date and place of birth*

Nazionalità / *Nationality*

Indirizzo permanente / *Permanent*

address _____



SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

Telefono / *Phone* _____ Fax _____ E-mail _____

Viola / Viola

Nome / *First Name* _____ Cognome / *Surname* _____

Data e luogo di nascita / *Date and place of birth*

Nazionalità / *Nationality*

Indirizzo permanente / *Permanent*

address _____

Telefono / *Phone* _____ Fax _____ E-mail _____

Violoncello / Violoncello

Nome / *First Name* _____ Cognome / *Surname* _____

Data e luogo di nascita / *Date and place of birth*

Nazionalità / *Nationality*

Indirizzo permanente / *Permanent*

address _____

Telefono / *Phone* _____ Fax _____ E-mail _____

La corrispondenza va indirizzata a / *Correspondance must be addressed to*

1) Nome e indirizzo / *Name and*

address _____

Telefono / *Phone* _____ Fax _____ E-mail _____



SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE

FONDAZIONE – ONLUS

iscritta al n° 6 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche Private

2) Nome e indirizzo / *Name and*

address _____

Telefono / *Phone* _____ Fax _____ E-mail _____

PROGRAMMA - *PROGRAMME*

A) Prova eliminatoria / *First round*

a)

b)

B) Prova finale / *Second round*

a)

b)

c)

Luogo / *Place* _____ Data / *Date* _____

Firma dei candidati / *Signature of the candidates*

1st violin _____ 2nd violin _____

viola _____ cello _____

Certified ISO 9001 by



Via delle Fontanelle, 24 – San Domenico di Fiesole 50016 (FI) Tel 0039/055/5978548- Fax 0039/055/597007

P. IVA 05361680480 Codice Fiscale 01433890488

E-mail: info@scuolamusica.fiesole.fi.it Sito web: www.scuolamusica.fiesole.fi.it